

Rapporto di maggioranza

Messaggio Municipale n° 13-2019 del 12 marzo 2019

concernente la richiesta di un credito supplementare di CHF 1'585'000.00 per la realizzazione di un Centro Culturale ai mappali 3412, 3413 e 3414 RFD di Biasca delle case ex Benzoni-ex Rossetti

Egregio Signor Presidente,

Gentili Signore e Signori Consiglieri Comunali,

la Commissione della Gestione, si è riunita più volte nel corso dei mesi di aprile e maggio 2019 tra cui, in un paio di occasioni, congiuntamente con la Commissione delle Opere Pubbliche, al fine di poter procedere all'esame del Messaggio Municipale n. 13-2019 del 12 marzo 2019.

Si ringraziano il Sindaco Loris Galbusera, il Capo Dicastero Roberto Cefis e i Signori arch. Mossi Nembrini e Cabrele dell'Ufficio tecnico comunale, nonché il progettista arch. Ivano Gianola per le esaustive spiegazioni concernenti gli aspetti tecnici e finanziari degli interventi di sistemazione del comparto della corte di Casa Cavalier Pellanda attraverso un nuovo inserto denominato Centro Culturale.

Premessa

Con il messaggio municipale n° 13-2019, il Municipio ha sottoposto al Consiglio comunale la richiesta di un credito di CHF 1'585'000.00 per la realizzazione di un Centro Culturale.

Il citato messaggio è stato sottoposto per esame sia alla Commissione Opere Pubbliche che alla Commissione della Gestione del Legislativo.

La presente richiesta di credito è stata anticipata da due precedenti messaggi municipali, nella fattispecie il MM 15-2015 in cui il Municipio aveva ottenuto un credito di CHF 500'000.— per il risanamento della Casa Ex-Benzoni e il MM20-2017 in cui è stato concesso un credito di 169'000.— per l'acquisto della Casa Ex-Rossetti. Questi crediti testimoniano la volontà da parte dell'Esecutivo di occuparsi in modo attivo e proattivo della sistemazione dell'intero comparto.

La realizzazione di un Centro culturale in sostituzione dei due attuali immobili ha sicuramente come principale scopo quello di valorizzare uno dei luoghi di maggior pregio del nostro Comune, attraverso il potenziamento strutturale dell'offerta culturale, così come la risoluzione della

problematica legata all'accessibilità dei piani superiori di Casa Cavalier Pellanda per le persone disabili o con problemi di deambulazione, attraverso l'implementazione di un ascensore.

Nel merito

La Commissione ha proceduto alla disamina del Messaggio Municipale in oggetto, concentrando la sua attenzione sugli aspetti finanziari.

Il costo totale dell'investimento previsto ammonta a CHF 2'085'000.— ai quali vanno dedotti CHF 500'000.—già approvati col credito del MM15-2015.

Nel piano delle opere 2019-2028 per la realizzazione dell'opera erano previsti CHF 1'500'000.--, ripartiti sull'arco di 3 anni, ma dopo l'approvazione del MM 20-2017 relativo all'acquisto della proprietà ex Rossetti questo progetto ha avuto un'accelerazione.

In sede di valutazione, sono state sollevate perplessità in merito ai dati relativi agli introiti previsti per le attività che il nuovo centro culturale potenzialmente porterebbe. Ad entrambe le commissioni è stato spiegato che questi dati non erano affatto verosimili ed andavano notevolmente rivisti al ribasso. Lo scopo della futura proposta culturale non è e non potrà essere sicuramente quello di apportare dei benefici finanziari a breve e medio termine, ma piuttosto quello di mettere a disposizione nuovi spazi espositivi e la creazione di una sala che possa ospitare eventi di media portata per assemblee, concerti, incontri indetti dalle scuole dell'infanzia e dalle scuole elementari, così come un possibile utilizzo da parte della Bibliomoedia per delle conferenze; per questo ultimo punto è già stato discusso un potenziale accordo. Una sala che risulterebbe di fatto molto utile per le numerose società con sede a Biasca e nella regione delle Tre Valli. Oltre a ciò, grazie al trasferimento dell'OTR presso la stazione FFS a partire dalla primavera del 2020, la Casa Ex Benzoni annessa alla Casa Cavalier Pellanda sarà liberata da questa occupazione (circa 60m²), permettendo di fatto l'implementazione dell'archivio storico e la creazione dell'ufficio dell'addetto culturale, che ad oggi occupa una delle sale espositive.

Spazi che, in questo senso, rappresenterebbero un miglioramento qualitativo dell'offerta del nostro borgo per le attività sopraccitate, così come, ma questa è musica del futuro, la possibilità di promuovere delle collaborazioni con delle istituzioni culturali e museali rinomate a livello cantonale. A tal proposito è doveroso sottolineare come si sia già cominciato a discutere di tali potenzialità con i responsabili della Fondazione Musec e con il Capo dicastero della città di Lugano avv. Roberto Badaracco; discussioni che per il momento sono ancora allo stato embrionale.

Purtroppo, l'intervento non potrà beneficiare di sussidi a degrado della spesa. Ad oggi non è dato sapere se le richieste da parte del Municipio di contributi a Fondazioni, Confederazione, ecc. indicate nel MM abbiano trovato accoglimento; si prevede comunque di prelevare una quota parte del Fondo per le Energie Rinnovabili (FER) pari a CHF 219'000.—.

Un altro punto critico sollevato durante la discussione in seno alla scrivente commissione riguarda l'opportunità di trattare un credito così importante ancora prima di conoscere l'esito finanziario del messaggio sugli studi in parallelo, che porterà giocoforza ad un aggiornamento del piano finanziario e delle opere. Durante gli incontri di approfondimento il Municipio, e nello specifico il Sindaco, ha garantito, ad oggi, la sostenibilità dell'investimento che era già inserito nel piano delle opere.

A questo proposito auspichiamo che il suddetto aggiornamento venga sottoposto al legislativo il prima possibile, ma sicuramente non più tardi del licenziamento del messaggio municipale relativo ai preventivi 2020.

La maggioranza della Commissione della gestione invita pertanto il Municipio a vigilare in modo oculato in merito agli aspetti finanziari relativi a questo importante investimento, onde evitare spiacevoli sforamenti di budget e sollecita l'esecutivo nell'aumentare, qualora non fosse ancora il caso, gli sforzi per trovare ulteriori contributi che possano permettere una diminuzione della spesa.


Dopo aver valutato i vari aspetti legati al credito richiesto, la maggioranza della Commissione della Gestione ritiene quest'opera importante nella misura in cui va a riqualificare un'area che attualmente non si presenta in modo decoroso e che al contempo arricchisce le potenzialità dell'offerta culturale del nostro borgo.

Conclusione

Considerate le motivazioni di merito, **nonché le osservazioni presentate in questo rapporto, la maggioranza della Commissione della Gestione invita il Consiglio comunale ad approvare il Messaggio Municipale n. 13-2019.**

Per la Commissione della gestione:

Dalibor Gottardi, relatore



.....

Christian Imperatori:

.....

Daniela Bernardini con riserva, Presidente:

.....

Tiziano Lüthy con riserva:

.....

Franco Sprugasci:

.....

Davide Fogliani:

.....